

राजीव गांधी शासकीय स्नातकोत्तर महाविद्यालय, मन्दसौर
एम.ए.हिन्दी प्रथम सेमेस्टर (नियमित/स्वाध्यायी)
(आन्तरिक मूल्यांकन परीक्षा 2021)

सत्र 2020-21

प्रश्न पत्र प्रथम-प्राचीन एवं मध्यकालीन काव्य और उसका इतिहास

निर्देश :-

1. प्रश्नों के उत्तर A4 साइज के कागज पर लिखना है। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।
2. प्रत्येक प्रश्न पत्र हेतु अलग-अलग उत्तर पुस्तिका का उपयोग करें।
3. उत्तर पुस्तिका के मुख पृष्ठ पर, परीक्षार्थी का नाम, पिता का नाम, कक्षा, रोल नम्बर, नामांकनांक, प्रश्न पत्र का नाम, मोबाईल नम्बर तथा लिखित पृष्ठों की संख्या का स्पष्ट उल्लेख करें।
4. उत्तर पुस्तिका हेतु A4 साइज का पेपर ही उपयोग करें, अन्य प्रकार की उत्तर पुस्तिका मान्य नहीं होगी। परीक्षा केन्द्र मन्दसौर का कोड 201 भी अंकित करें।

प्रश्नपत्र प्रथम-प्राचीन एवं मध्यकालीन काव्य और उसका इतिहास

प्रश्न (1) सन्दर्भ सहित व्याख्या कीजिए -

कि कहब हे सखि! कान्हक रूप।

के पतिआएब सपन स्वरूप ॥

अभिनव जल धर सुन्दर देह।

पित वसन जनि दामनि रेह।

अथवा

पार ब्रह्म के तेज का, कैसा है उनमान।

कहिबे कूँ सोभा नही, देख्या ही परवान ॥

अथवा

यह तन जारौ छार के कहौं कि पवन उड़ाय।

मकु तेहि मारग उड़ि परै कंत धरै जहँ पाउ ॥

(2) 'विद्यापति की गीत योजना अथवा कबीर के दार्शनिक विचारों की समीक्षा कीजिए।

(3) नागमती विरह वर्णन की विशेषताएँ लिखिए।

(4) निर्गुण काव्य धारा की प्रमुख विशेषताएँ बतलाइये।

(5) अमीर खुसरो की काव्यगत विशेषताएँ लिखिए।

राजीव गांधी शासकीय स्नातकोत्तरमहाविद्यालय, मन्दसौर
एम.ए.हिन्दी प्रथम सेमेस्टर (नियमित/स्वाध्यायी)
(आन्तरिक मूल्यांकन परीक्षा 2021)

सत्र 2020–21 प्रश्न पत्र द्वितीय—आधुनिक हिन्दी—गद्य और उसका इतिहास

निर्देश :-

1. प्रश्नों के उत्तर A4 साइज के कागज पर लिखना है। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।
2. प्रत्येक प्रश्न पत्र हेतु अलग-अलग उत्तर पुस्तिका का उपयोग करें।
3. उत्तर पुस्तिका के मुख पृष्ठ पर, परीक्षार्थी का नाम, पिता का नाम, कक्षा, रोल नम्बर, नामांकनांक, प्रश्न पत्र कानाम., मोबाईल नम्बर तथा लिखित पृष्ठों की संख्या का स्पष्ट उल्लेख करें।
4. उत्तर पुस्तिका हेतु A4 साइज का पेपर ही उपयोग करें, अन्य प्रकार की उत्तर पुस्तिका मान्य नहीं होगी। परीक्षा केन्द्र मन्दसौर का कोड 201 भी अंकित करें।

प्रश्नपत्र द्वितीय—आधुनिक हिन्दी—गद्य और उसका इतिहास

(1) सन्दर्भ सहित व्याख्या कीजिए –

सम्पूर्ण संसार कर्मण्य वीरों की चित्रशाला है। वीरत्व एक स्वावलम्बी गुण है। प्राणियों का विकास सम्भवतः इसी विचार के अर्जित होने में हुआ है। जीवन में वही तो विजयी होता है, जो दिन-रात 'युद्धस्व' 'विगत ज्वर' का शंखनाद सुना करता है।

अथवा

मैं इस घर में एक रबड़ स्टेम्प भी नहीं सिर्फ रबड़ का एक टुकड़ा हूँ। बार बार घिसे जाने वाला रबड़ का टुकड़ा। इसके बाद क्या कोई मुझे वजह बता सकता है, एक भी ऐसी वजह कि मुझे रहना चाहिए इस घर में।

अथवा

स्त्री को पुरुष के रूप में, पुरुष के कर्म में रत देख कर मुझे उसी तरह वेदना होती है, जैसे पुरुष को स्त्री के रूप में, स्त्री के कर्म करते देखकर। मुझे विश्वास है ऐसे पुरुषों को आप अपने विश्वास और प्रेम का पात्र नहीं समझती और मैं आपको विश्वास दिलाता हूँ ऐसी स्त्री भी पुरुष के मैं और श्रद्धा का पात्र नहीं बन सकती।

(2) 'स्कन्दगुप्त' का चरित्र-चित्रण कीजिए।

(3) 'आधे-अधूरे' नाटक की तात्विक विवेचना कीजिए।

(4) 'गोदान कृषक जीवन की करुण कथा है।' इस कथन की समीक्षा कीजिए।

(5) डॉ. रामकुमार वर्मा के नाटकों अथवा मन्नू भण्डारी के उपन्यासों की विशेषताएँ लिखिए।

राजीव गांधी शासकीय स्नातकोत्तरमहाविद्यालय, मन्दसौर
एम.ए.हिन्दी प्रथम सेमेस्टर (नियमित/स्वाध्यायी)
(आन्तरिक मूल्यांकन परीक्षा 2021)

सत्र 2020-21

प्रश्नपत्र तृतीय-भारतीय एवं पाश्चात्य काव्यशास्त्र

निर्देश :-

1. प्रश्नों के उत्तर A4 साईज के कागज पर लिखना है। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।
2. प्रत्येक प्रश्न पत्र हेतु अलग-अलग उत्तर पुस्तिका का उपयोग करें।
3. उत्तर पुस्तिका के मुख पृष्ठ पर, परीक्षार्थी का नाम, पिता का नाम, कक्षा, रोल नम्बर, नामांकनांक, प्रश्न पत्र कानाम., मोबाईल नम्बर तथा लिखित पृष्ठों की संख्या का स्पष्ट उल्लेख करें।
4. उत्तर पुस्तिका हेतु A4 साईज का पेपर ही उपयोग करें, अन्य प्रकार की उत्तर पुस्तिका मान्य नहीं होगी। परीक्षा केन्द्र मन्दसौर का कोड 201 भी अंकित करें।

प्रश्नपत्र तृतीय-भारतीय एवं पाश्चात्य काव्यशास्त्र

प्रश्न (1) काव्य हेतु किसे कहते हैं? समझाइए।

प्रश्न (2) 'रस निष्पत्ति' पर विभिन्न आचार्यों के मतों की समीक्षा कीजिए।

प्रश्न (3) रीतिसंप्रदाय कापरिचय दीजिए।

प्रश्न (4) ध्वनि सम्प्रदाय का विस्तार से विवेचन कीजिए।

प्रश्न (5) आधुनिक हिन्दी आलोचना की सौष्टववादी प्रवृत्ति को समझाइए।

राजीव गांधी शासकीय स्नातकोत्तरमहाविद्यालय, मन्दसौर
एम.ए.हिन्दी प्रथम सेमेस्टर (नियमित/स्वाध्यायी)
(आन्तरिक मूल्यांकन परीक्षा 2021)

सत्र 2020-21

प्रश्नपत्र चतुर्थ-प्रयोजनमूलकहिन्दी

निर्देश :-

1. प्रश्नों के उत्तर A4 साईज के कागज पर लिखना है। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।
2. प्रत्येक प्रश्न पत्र हेतु अलग-अलग उत्तर पुस्तिका का उपयोग करें।
3. उत्तर पुस्तिका के मुख पृष्ठ पर, परीक्षार्थी का नाम, पिता का नाम, कक्षा, रोल नम्बर, नामांकनांक, प्रश्न पत्र कानाम., मोबाईल नम्बर तथा लिखित पृष्ठों की संख्या का स्पष्ट उल्लेख करें।
4. उत्तर पुस्तिका हेतु A4 साईज का पेपर ही उपयोग करें, अन्य प्रकार की उत्तर पुस्तिका मान्य नहीं होगी। परीक्षा केन्द्र मन्दसौर का कोड 201 भी अंकित करें।

प्रश्नपत्र चतुर्थ-प्रयोजनमूलकहिन्दी

प्रश्न (1) राजभाषा हिन्दी की संवैधानिक स्थिति का विवेचन कीजिए।

प्रश्न (2) पारिभाषिक शब्द निर्माण के सिद्धांत समझाइए।

प्रश्न (3) वेब पब्लिशिंग एवं इंटरनेट के बारे में समझाइए।

प्रश्न (4) हिन्दी पत्रकारिता के उद्भव और विकास को स्पष्ट कीजिए।

प्रश्न (5) सम्पादकीय लेखन की विशेषताएँ लिखिए।